

現在、高麗写真工房ではお撮りした写真をまるごとデータで販売するプランを推奨しております。

デジタルカメラの普及により、パソコンやその他家庭用モニタで写真を見ることが一般的となっています。

そんな中、公演や発表会などの舞台写真を画像データとして一括販売するプランニングです。

発表会の全撮影データをまるまる販売いたします。画像はDVDメディアに焼き込みます。

そのため、ビデオ販売同様、納品前にあらかじめ希望本数をおまとめいただき、事前にご注文頂きます。

画像データは簡単にコピー可能なものですから、コピーを避けるためにも、一定本数をまとめてご注文していただくことになります。

データでの販売・購入は以前のような見本写真を作成・プリントご注文というプランに対し、以下のようなメリットが考えられます。

デジタルディスクでの画像購入のメリット

- 見本写真から選ぶ煩雑さがありませんから、ご注文のおとりまとめが容易で、主催者様を煩わせません。
- あらかじめご注文本数を確認し、一括納品致しますので、お手元に届くまでの時間が短縮されます。
- パソコンやその他のモニタで表示することができます。舞台照明はプリントよりモニタで表示したほうが美しく見えます。
モニタはRGB透過光ですが、プリントは反射光のため、再現不可能な色（赤系・青系）があります。
- 公演の全ての画像がデジタルデータとして手元に残ります。
- いつでも好みのサイズでプリントが可能となります。
- ネット通販等を利用し、オリジナル写真集、その他Tシャツなどオリジナルグッズへの加工ができます。
- スライドショーを作成して楽しむことができます。
- ホームプロジェクターを活用することで、大画面に表示、ご家族みなさんと写真を楽しむことができます。
- その他、デジタルならではの表示・活用が可能となり、活用方法は工夫しだいで広がります。

お買い求めいただいた画像データは個人の使用目的に沿って、自由にプリント、またはモニタで表示できます。

なお、データ販売の場合には従来のような見本写真のプリントファイルは作成いたしません。

データの内容はおおむね従来の撮影内容と同様です。内容にもよりますがレギュラープランで1枚のDVDにおおむね1,000カット～1,500カット以上の画像を盛り込みます。

撮影・販売価格 お支払いは基本料金+ディスク料金の合計金額となります。(ディスクは20本からの受付となります)

基本料金プラン(撮影料・画像処理料・画像データ料として) 合同公演・合同フェスティバルは別料金となります。

		カメラマン	金額(税込み)	内容
A	シングルプラン	一人	157,500円	本番・リハーサル・楽屋等可能な範囲で(集合写真撮影含む)
B	レギュラープラン	二人	210,000円	本番・リハーサル・楽屋等の撮影を手分けして(集合写真撮影含む)
C	トリプルプラン	三人	262,500円	本番・リハーサル二人・楽屋一人の同時進行できめ細かく(集合写真撮影含む)
D	エコノミープラン	一人	105,000円	本番、またはリハーサルのみの撮影(集合写真撮影は別途10,500円追加)

レギュラープラン、トリプルプランにポーズ写真の組み合わせは、スタジオセット料金として別途10,500円の追加でお引き受け致します。

※公演が昼夜2回の場合や、2日間、3日間の連続公演の撮影、あるいは複数団体による合同公演は別途お見積もり致します。ご相談ください。

ディスク料金単価(全プラン共通) 1,050円 ご注文は20本以上まとめてお願いします

ディスクはDVD用トールケースに入れ、催しに合ったオリジナルのジャケットカバーをデザイン致します。

ご参考に例として申込ディスク本数あたりの合計金額と本数割り単価(税込み)を表示します。

	ご注文例	20本の場合の合計	1本当りの単価	30本の場合の合計	1本当りの単価	50本の場合の合計	1本当りの単価
A	シングルプラン	178,000円	8,900円	189,000円	6,300円	210,000円	4,200円
B	レギュラープラン	231,000円	11,550円	241,500円	8,050円	262,500円	5,250円
C	トリプルプラン	283,500円	14,175円	294,000円	9,800円	315,000円	6,300円
D	エコノミープラン	126,000円	6,300円	136,500円	4,550円	157,500円	3,150円

*本数をたくさん購入していただくことで、1本あたりの単価を低く抑える設定です。

コピー防止の観点から、当工房といたしましては出演者全員のご購入を望みます。ご注文本数により更に割引も可能です。ご相談ください。

なお、主催者様用として1本を無料サービス致します。

※プラン・金額は2009年4月21日現在のものです。内容は時流によって変動致します。詳細はその都度webにてご確認ください。

写真データの取り扱いについて

写真データ集の取り扱いは市販の音楽CDやDVD映像と同様の考え方が適用されます。

写真の著作権は高麗写真工房に帰属いたしますので、個人の使用目的（パソコンでの閲覧、プリント加工等、または親しい方へプリントとして差し上げたり、少枚数の年賀状等のカードとして送ることなど）以外、商業目的でなくても写真の再販、再配布、印刷物としての複製、WEB公開等の為に無断での利用または加工はできません。その場合、改めて使用許諾が必要になり、場合によっては別料金が発生することもあり得ます。

ただし、皆様の活動のための公演プログラム等への使用、公式HP・Blogへの公開はご自由にお使いください。

その場合、クレジットを「高麗写真工房」または「Studio Koma」と入れていただきますようお願いいたします。

その他、組織だったプロモーション活動のための宣材としても積極的に活用していただいて結構です。

著作権につきましてご不明な点がありましたら、あらかじめお問い合わせください。

その他、出演者様が個人で運営されているHP、Blog、あるいはミクシィなどのソーシャル・ネットワーキング、フリッカー等のフォトシェアリング、更に、ユーチューブ等への掲載、セカンドライフ等仮想世界での活用など一切のWEB公開、インターネットでの活用（メール添付も含む）は原則禁止いたします。どうしても活用したい場合はその旨高麗写真工房へご連絡ください。

特にご自身以外の方が一緒に写っている写真の取り扱いは注意が必要です。一端ネット上に流布された画像はどこでコピー、使い回しがあるか判りません。

そのような場合におきまして当工房では一切の責任を負いませんので、写真データの取り扱いにはくれぐれもご注意願います。

また、オーディション応募用に写真を活用したい方もいらっしゃると思います。その場合はご利用いただいて構いませんが、提出はプリントを推奨いたします。

オーディションにも様々なものがあり、いきなりデータなど個人情報を送ることには注意が必要です。

逆に、皆様をお撮りしたデータは当工房でしっかり管理し、不用意に流布しないようにいたします。

さらに、無断で皆様の写真を別な目的で再利用・再販することもしません。

以上、写真データを取り扱うことに際しまして、いろいろとこちらの要望や制約を長々と書きましたが、どうぞお互いのご理解を宜しくお願いいたします。